



# Belliniana

Omaggio al Cigno di Catania



DAL 14 AL 28 SETTEMBRE 2024  
*Catania • Messina*

- 
- **Musica**
  - **Teatro**
  - **Danza**
  - **Incontri**

---

Iniziativa direttamente promossa e organizzata dall'Assessorato del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo della Regione Siciliana in collaborazione con alcune delle principali istituzioni culturali dell'Isola.

---

[www.belliniana.it](http://www.belliniana.it)

---

## Organigramma

### *Regione Siciliana*

Renato Schifani *presidente* | Elvira Amata *assessore per il Turismo, per lo Sport e per lo Spettacolo*

*Coordinamento amministrativo* Maria Concetta Antinoro  
*dirigente generale dipartimento regionale del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo*

### *Coordinamento artistico e organizzativo*

Fondazione Taormina Arte Sicilia

Sergio Bonomo *commissario straordinario* | Gianna Fratta  
*coordinatrice artistica* | Dino De Palma *direttore di produzione*

### *Comune di Catania*

Enrico Trantino *sindaco*

### *Arcidiocesi di Catania*

Luigi Renna *arcivescovo metropolita di Catania*

### *E.A.R. Teatro Massimo “Vincenzo Bellini” di Catania*

Enrico Trantino *presidente* | Giovanni Cultrera *sovrintendente* |  
Fabrizio Maria Carminati *direttore artistico*

### *Fondazione Teatro Massimo di Palermo*

Roberto Lagalla *presidente* | Marco Betta *sovrintendente e direttore artistico*

### *E.A.R. Teatro di Messina*

Orazio Miloro *commissario* | Gianfranco Scoglio *sovrintendente* |  
Matteo Pappalardo *direttore artistico sezione musica e danza* |  
Giovanni Anfuso *direttore artistico sezione prosa*

### *Fondazione Orchestra Sinfonica Siciliana*

Margherita Rizza *commissario straordinario*

### *Università degli Studi di Catania*

Francesco Priolo *rettore* | Maria Paino *direttrice Dipartimento di Scienze Umanistiche* | Maria Rosa De Luca e Graziella Seminara *coordinamento scientifico e musicologico*

### *Conservatorio “Vincenzo Bellini” di Catania*

Carmelo Galati *presidente* | Epifanio Comis *direttore*

### *Conservatorio “Arcangelo Corelli” di Messina*

Egidio Bernava Morante *presidente* | Carmelo Crisafulli *direttore*

Digitrend srl *comunicazione e ufficio stampa*

# Calendario

dal 14 al 28 settembre 2024



## **Sabato 14 settembre | Catania, Villa Bellini, ore 21**

*Le melodie infinite*

Desirée Rancatore *soprano* / Vittorio Grigolo *tenore* /

Gianluca Marcianò *direttore*

Orchestra Sinfonica Siciliana

Musiche di Vincenzo Bellini, Giacomo Puccini, Giuseppe Verdi, Gaetano Donizetti, Gioachino Rossini, Jules Massenet, Georges Bizet

## **Domenica 15 settembre | Catania, Teatro Sangiorgi, ore 19**

*Un Bellini, s'il vous plait! "A te, o cara, amor talora".*

*Amore e follia nei Puritani di Bellini* Conversazione con

Candida Billie Mantica (Università di Pavia-Cremona) /

Martina Scuto *soprano* / Giovanni Francesco Abbadesse *tenore* / Emanuele Schinocca *pianoforte*

Musiche di Vincenzo Bellini

## **Domenica 15 settembre | Messina, Teatro Vittorio Emanuele, ore 21**

*DiNcAnTo. Passi di danza sull'opera belliniana: omaggio al belcanto*

Massimiliano Volpini *coreografia e regia video* / Luciano

Carratoni *concept* / Roberto Molinelli *direttore e arrangiatore*

Orchestra del Teatro Vittorio Emanuele di Messina

Con la partecipazione straordinaria delle DIV4S Italian Sopranos e del Balletto di Roma

## **Lunedì 16 settembre | Catania, Teatro Sangiorgi, ore 21**

*La musica strumentale dei Catanesi coevi del Cigno*

Quartetto di Catania

Musiche di Salvatore Pappalardo e Giovanni Pacini

## **Martedì 17 settembre | Catania, Palazzo della Cultura (ex Platamone), Corte Mariella Lo Giudice, ore 21**

*Sulle orme del Cigno. Nuove musiche per Bellini*

Giovanni Nicosia *clarinetto* / Giovanni Ferrauto *direttore*

Orchestra del Conservatorio "Vincenzo Bellini" di Catania

Musiche di Vincenzo Bellini, Giovanni Nicosia, Andrea Amici, Giovanni Ferrauto

**Mercoledì 18 settembre | Catania, Villa Bellini, ore 21**

*Bellini - Paganini: un dialogo (im)possibile*

PRIMA ESECUZIONE ASSOLUTA

Testo di Giampiero Mancini

Orchestra del Teatro Vittorio Emanuele di Messina

Ettore Pellegrino *violino* / Roberto Molinelli *direttore* /

Stefano Di Battista *Quartet* / Nicky Nicolai *voce* / Vincenzo

De Michele (Bellini), Giampiero Mancini (Paganini) *attori*

Musiche di Bellini e Paganini arrangiate, rielaborate da

Stefano Di Battista, Igor Caiazza (musiche di Bellini) e

Roberto Molinelli (musiche di Paganini)

**Giovedì 19 settembre | Catania, Villa Bellini, ore 21**

*Concerto di gala*

Marina Monzó *soprano* / Francesco Demuro *tenore* /

Alessandro Cadario *direttore*

Orchestra e Coro del Teatro Massimo Bellini di Catania

Luigi Petrozziello *maestro del coro*

Musiche di Vincenzo Bellini, Gaetano Donizetti, Richard

Wagner, Giacomo Puccini

**Venerdì 20 settembre | Catania, Villa Bellini, ore 21**

**Sabato 21 settembre | Messina, Teatro Vittorio Emanuele,  
ore 21**

*Wagner e Bellini*

Carmelo Ruggeri *oboe* / Michele De Luca *direttore* /

Massimo Youth Orchestra

Musiche di Richard Wagner e Vincenzo Bellini

**Sabato 21 settembre | Catania, Teatro Sangiorgi, ore 21**

*Baruffe belliniane – tre favolette d'incanti e sentimenti*

di e con Lina Maria Ugolini

Musiche di Vincenzo Bellini e Luciano Maria Serra

Illustrazioni dal vivo e figure di Cartura con Alfredo Guglielmino

Luciano Maria Serra *direttore*

Orchestra e Coro Musicainsieme a Librino

Alessandra Toscano *maestra del coro*

**Domenica 22 settembre | Catania, Teatro Sangiorgi, ore 21**

*Vissi d'arte, vissi d'amore*

Testo di Bruno Torrìsi e Riccardo Viagrande

Marianna Cappellani *soprano* / Bruno Torrìsi *attore* /

Ruben Micieli *pianoforte*

Musiche di Giacomo Puccini e Pietro Mascagni

**Lunedì 23 settembre | Catania, Basilica Cattedrale di Sant'Agata V.M., ore 10**

*Messa in onore di Vincenzo Bellini*

Luigi Petrozziello *direttore* / Coro del Teatro Massimo Bellini

Musiche di Leoš Janáček, Wolfgang Amadeus Mozart, Luigi

Bottazzo, Vincenzo Bellini, Johann Sebastian Bach

**Lunedì 23 settembre | Catania, Foyer del Teatro Massimo Bellini, ore 19**

*Straniera reloaded. Retrospectiva multimediale degli allestimenti della Straniera al Teatro Massimo Bellini*

A cura di Maria Rosa De Luca, Giuseppe Montemagno e

Graziella Seminara

Ricerca iconografica di Marco Impallomeni

**Lunedì 23 settembre | Catania, Teatro Massimo Bellini, ore 21**

Vincenzo Bellini, *La straniera*

ESECUZIONE IN FORMA DI CONCERTO

Jessica Pratt *Alaïde* / Franco Vassallo *Il barone di*

*Valdeburgo* / Aya Wakizono *Isoletta* / Valerio Borgioni

*Arturo* / Gaetano Triscari *Il Priore degli Spedalieri* / Nicola

Pamio *Osburgo* / Riccardo Ferrari *Il Signore di Montolino* /

Fabrizio Maria Carminati *direttore*

Orchestra, Coro e Tecnici del Teatro Massimo Bellini di Catania

Luigi Petrozziello *maestro del coro*

**Martedì 24 settembre | Catania, Palazzo della Cultura (ex Platamone), Corte Mariella Lo Giudice, ore 21**

*Ispirazione Bellini*

Francesco Manuli *clarinetto* / Lorenzo Della Fonte *direttore*



Orchestra di Fiati del Conservatorio “Arcangelo Corelli” di Messina

Musiche di Vincenzo Bellini, Ernesto Cavallini, Alfred Reed, Felix Mendelssohn-Bartholdy, Giacomo Puccini, Nino Rota

**Mercoledì 25 settembre | Catania, Teatro Sangiorgi, ore 19**

*Un Bellini, s'il vous plait! “Ombra adorata, aspetta”.*

*Vocalità e ruolo en travesti nel melodramma italiano*

*di primo Ottocento* Conversazione con Daniele Carnini

(Fondazione Rossini di Pesaro) / Martina Scuto *soprano* /

Roberta Celano *mezzosoprano* / Emanuele Schinocca *pianoforte*

Musiche di Vincenzo Bellini e Nicola Vaccaj

**Sabato 28 settembre | Catania, Teatro Massimo Bellini, ore 21**

*Concerto di gala per Vincenzo Bellini e per il 2753° anno dalla fondazione della Città di Catania*

Salvatore Percacciolo *direttore* / Gitrop *illustrazioni*

Orchestra, Coro e Tecnici del Teatro Massimo Bellini di Catania

Luigi Petrozziello *maestro del coro*

Musiche di Vincenzo Bellini, Marco Taralli\*, Giovanni

Pacini, Giovanni Ferrauto\*, Joe Schittino\*, Richard Wagner,

Giacomo Puccini

\*PRIMA ESECUZIONE ASSOLUTA





Unione Europea



Repubblica Italiana



Regione Siciliana



SICILIA 14-20



emozione autentica

## Partner



Città di Catania



Città di Messina



Città di Palermo



ARCIDIOCESI  
di CATANIA



TEATRO MASSIMO  
B E L L I N I



TEATRO  
MASSIMO



TEATRO DI MESSINA  
ENTE AUTONOMO REGIONALE



ORCHESTRA  
SINFONICA  
SICILIANA



Taormina Arte Sicilia  
FONDAZIONE



Università  
di Catania



Conservatorio  
Vincenzo Bellini  
CATANIA



CONSERVATORIO DI MUSICA  
ARCANGELO  
CORELLI  
— MESSINA —



SUMMER  
FEST

## 66<sup>a</sup> Settimana di Musica Sacra di Monreale

11-19 ottobre 2024

Dall'11 al 19 ottobre 2024, nella cornice monumentale del Duomo di Monreale, si svolgerà la 66<sup>a</sup> edizione della Settimana di Musica Sacra, organizzata e curata dalla Fondazione Orchestra Sinfonica Siciliana in collaborazione con il Teatro Massimo e il Conservatorio "Alessandro Scarlatti" di Palermo, con il sostegno della Regione Siciliana - assessorato del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo.

Per ulteriori informazioni e programma dettagliato:  
[orchestrasinfonicasiciliana.it](http://orchestrasinfonicasiciliana.it)